

# W\_ALL

**ALL YOU NEED IS W\_ALL**

pietra, intonaco, marmo e legno  
si intrecciano in un gradevole  
gioco materico.

*Stone, plaster, marble and wood are  
combined in a delightful play of materials.*



**FLAVIKER**

CONTEMPORARY ECO CERAMICS

**W\_ALL**

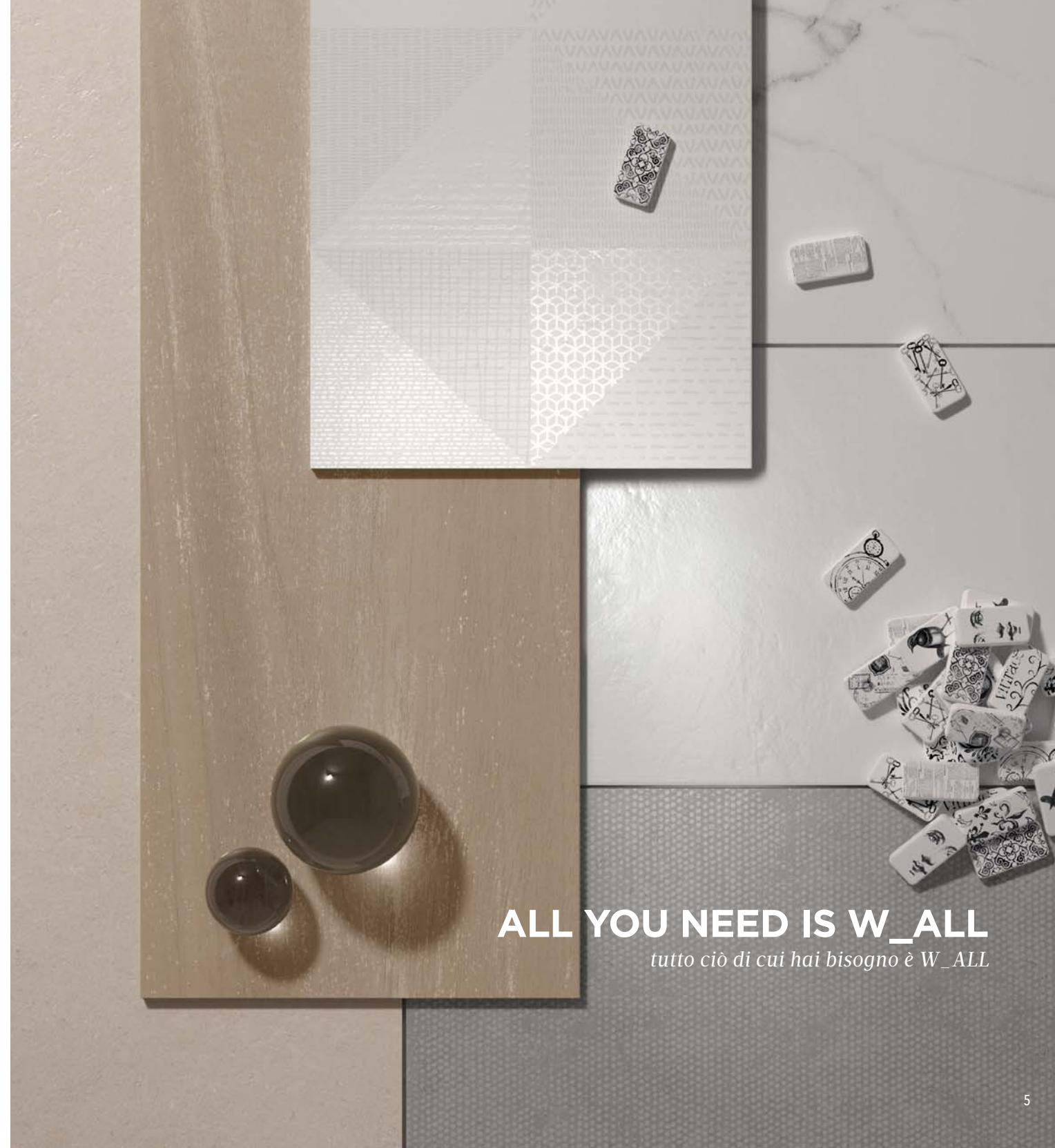
SENSAZIONI MATERICHE  
DIFFERENTI, SAPIENTEMENTE  
MISCELATE TRA LORO.

*A skilful blend of different material sensations.*

**FLAVIKER**  
CONTEMPORARY ECO CERAMICS

W\_ALL, collezione ceramica per il rivestimento di pareti, supera il concetto tradizionale di gamma colore, perché pensata come un vero e proprio campionario di superfici, caratterizzate da differenti percezioni tattili e visive, in grado di imprimere diversi stili all'ambiente. Per questo W\_ALL è allo stesso tempo pietra, intonaco, marmo o legno.

The W\_ALL ceramic wall tile collection supersedes the traditional concept of colour range, instead offering a vast array of surfaces with different tactile and visual sensations, ideal for creating ambiences with very varied styles. For this purpose, W\_ALL combines the qualities of stone, plaster, marble and wood.



## AROUND THE W\_ALL

W\_ALL e dintorni



The graphic designs and colour palette of W\_ALL tiles are based on those of the main FLAVIKER floor tile collections, recreating their aesthetics in a soft version for a more uniform, harmonious wall covering. W\_ALL proposes a new concept of coordinated wall covering that combines design and practicality of use. Furthermore, the calibres of the tiles coordinate perfectly with those of the FLAVIKER porcelain tile collections to ensure perfect alignment between the joints in adjacent surfaces.



La selezione grafica e la palette cromatica dei prodotti W\_ALL sono state concepite sulla base dei principali pavimenti FLAVIKER, richiamandone l'estetica in versione soft, per una sensazione di maggiore uniformità della parete. W\_ALL propone un nuovo concetto di rivestimento coordinato che unisce design e praticità d'utilizzo. La modularità con i calibri del porcellanato FLAVIKER consente di mantenere la corrispondenza di fughe tra i diversi materiali.

**W\_ALL**

W\_ALL STONE GRIGIO 30x120 / STATUARIO 30x120

NO\_W COAL 80x80





W\_ALL STONE GRIGIO 30x120 / STATUARIO 30x120

NO\_W COAL 80x80





**W\_ALL** STONE GRIGIO 30x120 / STONE RELIEF GRIGIO 30x120  
**NO\_W** GRAY 60x60 / 8,5x35   **PLACE\_2B** Dublin TAUPE 20x120 / TAUPE-BEIGE 8,5x35





W\_ALL

W\_ALL STONE DRAW GRIGIO 30x120 / STONE GRIGIO 30x120 / WOOD BEIGE 30x120

NO\_W GRAY 80x80



W\_ALL STONE DRAW GRIGIO 30x120 / WOOD BEIGE 30x120 NO\_W GRAY 80x80



W\_ALL

W\_ALL WOOD BEIGE 30x120      SUPREME GOLDEN CALACATTA LUX 60x120

**W\_ALL**

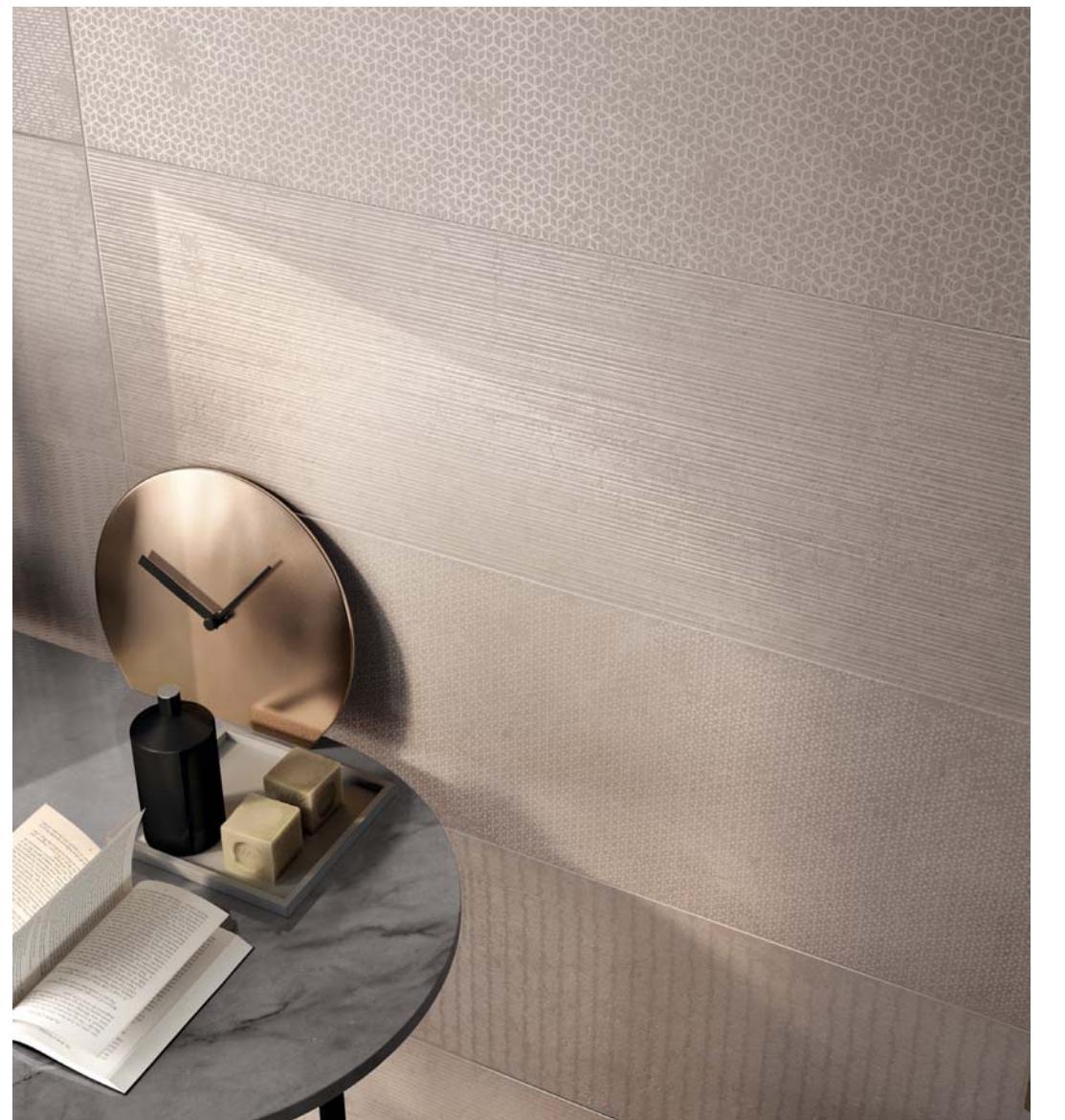
W\_ALL WOOD BEIGE 30x120





**W\_ALL STONE BEIGE 30x120 / STONE RELIEF BEIGE 30x120 / MATT ALUMINIO BLACK 0,5x120 NO\_W SAND 60x60**





W\_ALL STONE DRAW BEIGE 30x120 / STONE BEIGE 30x120 COZY TAUPE 20x120



**NO\_W COAL 60x60 / mosaico 5x5**

**W\_ALL MILK 30x120 / RELIEF MILK 30x120 SUPREME SILVER DREAM ANT 30x120 / matita alluminio 0,5x120 (between W\_ALL and mosaic)**





W\_ALL MILK 30x120 / RELIEF MILK 30x120      NO\_W COAL 60x60 / mosaico 5x5





COZY HAVANA 20x120

W\_ALL MILK SKETCH 30x120



W\_ALL MILK 30x120 / MILK SKETCH 30x120 / matita alluminio black 0,5x120 BACKSTAGE GRAPHITE 60x60



**W\_ALL**

**W\_ALL** WHITE 30x120 / WHITE PLEATS 30x120 / WOOD BEIGE 30x120 / LIST. WOOD BEIGE 5x120 BACKSTAGE ASH 60x60





W\_ALL WHITE 60x120 BACKSTAGE HEXAGON TAN DUBLIN TAUPE 20x120

w\_all

# W\_WALL

R Rettificato | Rectified



60x120 24"x48" WA 6110 W R. M. 70,00  
W\_ALLWHITE



30x120 12"x48" WA 3110 W R. M. 70,00  
W\_ALLWHITE



30x120 12"x48" WA 3110 S R. M. 82,00  
W\_ALLWHITE PLEATS

La non perfetta continuità di linee, rilievi o motivi grafici tra piastrelle adiacenti è naturale conseguenza del processo produttivo, pertanto non costituisce un vizio del prodotto.

Any variations in graphic designs or textures between adjacent tiles are a natural consequence of the manufacturing process and do not constitute a product defect.



60x120 24"x48" WA 6111 W R. M. 70,00  
W\_ALLMILK



30x120 12"x48" WA 3111 W R. M. 70,00  
W\_ALLMILK



30x120 12"x48" WA 3111 S R. M. 82,00  
W\_ALLMILK RELIEF



30x120 12"x48" WA 3111 D R. M. 82,00  
W\_ALLMILK SKETCH

0,5x120	0000086	MATITA ALLUMINIO	P. 20,90
0,5x120	0000087	MATITA ALLUMINIO WHITE	P. 34,90
0,5x120	0000088	MATITA ALLUMINIO BLACK	P. 34,90

Articoli realizzati in alluminio per l'uso a parete, adatti a raccordare piastrelle di diverso spessore ( 9 mm / 7 mm )

Aluminium strip for use between wall tiles of different thicknesses ( 9 mm / 7 mm )

**PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO**  
WHITE BODY WALL TILE

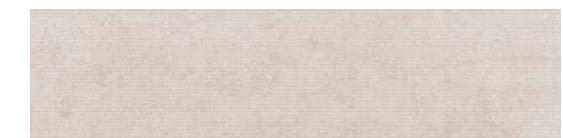
R Rettificato | Rectified



30x120 12"x48" WA 3130 W R. M. 70,00  
W\_ALLSTONE BEIGE



30x120 12"x48" WA 3130 S R. M. 82,00  
W\_ALLSTONE RELIEF BEIGE



30x120 12"x48" WA 3130 D R. M. 82,00  
W\_ALLSTONE DRAW BEIGE



30x30 12"x12"  
**WA MO 301**  
M. 199,00  
W\_ALL STONE MOS. BEIGE



30x120 12"x48" 0000394 R. M. 70,00  
W\_ALLWOOD BEIGE



5x120 2"x48" 0000395 R. P. 10,00  
LIST.WOOD BEIGE



30x120 12"x48" WA 3122 W R. M. 70,00  
W\_ALLSTONE GRIGIO



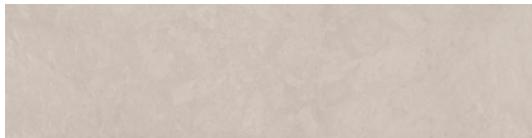
30x120 12"x48" WA 3122 S R. M. 82,00  
W\_ALLSTONE RELIEF GRIGIO



30x120 12"x48" WA 3122 D R. M. 82,00  
W\_ALLSTONE DRAW GRIGIO



30x30 12"x12"  
**WA MO 221**  
M. 199,00  
W\_ALL STONE MOS. GRIGIO



30x120 12"x48" WA 3112 W R. M. 70,00  
W\_ALLSTATUARIO



30x30 12"x12"  
**WA MO 121**  
M. 199,00  
W\_ALL STATUARIO MOS.

## PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO / WHITE BODY WALL TILE

W&P significa WALL&PORCELAIN, evoluzione eco-compatibile della ceramica da rivestimento prodotta con il 40% di materie prime riciclate e industrializzata seguendo i cicli di cottura della monoporosa. La formulazione dell'impasto ed il limitato assorbimento d'acqua (valore medio 7%), permettono di unire la leggerezza e la facile lavorabilità della pasta bianca con alcuni pregi del grès porcellanato, come l'elasticità, la perfetta planarità sul grande formato e lo spessore contenuto (7mm). / W&P means WALL&PORCELAIN, eco-friendly wall tiles produced using 40% recycled materials based on the porous single-firing process. Thanks to its body formulation and low water absorption (average value 7%), it combines the lightness and ease of working of white body with many of the qualities of porcelain, including elasticity, perfectly flat large sizes and a small thickness (7 mm).

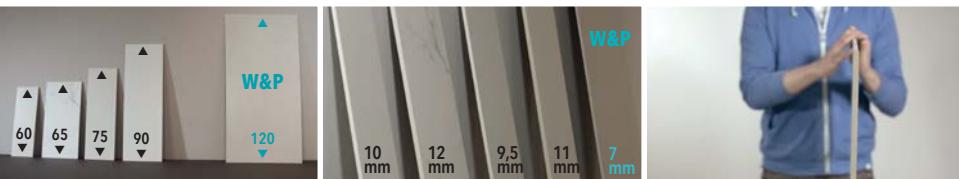
Per maggiori informazioni, è possibile effettuare il download del filmato ufficiale W&P su [www.flavikerpisa.it](http://www.flavikerpisa.it)

For further information, download the official presentation video on the website [www.flavikerpisa.it](http://www.flavikerpisa.it)



### GRANDE FORMATO, BASSO SPESORE / LARGE SIZE, SMALL THICKNESS

La tecnologia W&P, a differenza della monoporosa tradizionale, permette di produrre lastre ceramiche rettificate monocalibro di grandi dimensioni e dallo spessore ridotto. / Unlike traditional porous single-firing, W&P is able to produce single-calibre rectified panels of large size and low thickness.



### ELASTICITÀ / ELASTICITY

W&P garantisce una maggiore aderenza alle superfici mantenendo una perfetta planarità. Indicatore di flessibilità >20mm (deflessione massima sotto carico di 200N relativamente al lato 1200 mm) / W&P guarantees stronger bonding to surfaces while maintaining perfect flatness. Flexibility index >20 mm (maximum deflection under 200N load along 1200 mm side)



### RESISTENZA / STRENGTH

Il materiale presenta una resistenza meccanica simile a quella del gres porcellanato e doppia rispetto alla monoporosa tradizionale / The material's mechanical strength is similar to that of porcelain and double that of traditional porous single-fired tiles.



### LEGGEREZZA / LIGHTWEIGHT

Il peso ridotto, rispetto al gres tradizionale, rende il prodotto più maneggevole. / The technology W&P, unlike The light weight compared to traditional porcelain stoneware makes this product easy to handle.



### PRATICITÀ / PRACTICALITY

W&P è un materiale incredibilmente facile da tagliare e da lavorare. / Technology W&P, unlike W&P is a material incredibly easy to cut and process.



### AFFIDABILITÀ / RELIABILITY

L'assorbimento d'acqua, minore rispetto alla monoporosa tradizionale, contribuisce a rendere W&P immune dal problema delle microfessurazioni superficiali che possono presentarsi nel post posa (cavillo tardivo). / The lower water absorption compared to traditional porous single-fired tiles helps to make W&P immune to the surface micro-cracking problems that sometimes occur subsequent to installation (delayed crazing).



### COMFORT / COMFORT

Offre un isolamento termico ed acustico superiore rispetto a quello del gres. / It offers greater thermal and acoustic insulation compared to porcelain stoneware.



### INTELLIGENTE / INTELLIGENCE

È realizzato con lo speciale impasto ECO-BODY, contenente il 40% di materie prime recuperate da altre lavorazioni industriali. It is produced with the special ECO-BODY mix hat contains 40% of raw material recovered from other industrial processes.



### ECO-SOSTENIBILE / ECO-SUSTAINABILITY

È rettificato a secco, con un minor consumo di energia e un totale recupero degli scarti di lavorazione. / A dry straight edge cutting system is used with reduced energy consumption and total recovery of processing waste.

formato nominale nominal sizes	formato reale rettificato real rectified size	thickness	pcs/box	mq/box	kg/box	box/pallet	mq/pallet	kg/pallet
60x120 / 24"x48" rett.	59,6x119,4	7	2	1,44	23,00	26	37,44	640
30x120 / 12"x48" rett.	29,7x119,4	7	4	1,44	23,00	20	28,80	475
30x120 / 12"x48" PLEATS, RELIEF	29,7x119,4	7	4	1,44	26,50	18	25,92	492

I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo.

Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

## TECHNICAL CHARACTERISTIC

PROPRIETÀ FISICO - CHIMICHE PHYSICAL - CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	GRES PORCELLANATO PORCELAIN TILES	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO W&P W&P WHITE BODY WALL TILES	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO WHITE BODY WALL TILES
		VALORE PRESCRITO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - ALLEGATO G - Gruppo Bla CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - ANNEX G - Group Bla	VALORE FLAVIKER FLAVIKER VALUE CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - Gruppo Blib CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - Group Blib	VALORE PRESCRITO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 (ISO 13006) - Gruppo BIII CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 (ISO 13006) - Group BIII
LUNGH.E LARGH. DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	<b>solo Rettificato</b> only Rectified	I ≤ 12 cm: 0,5% I > 12 cm: 0,3%
SPESORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5,0%	<b>± 5,0%</b>	± 10%
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	<b>± 0,3%</b>	± 0,3%
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	<b>± 0,5%</b>	± 0,5%
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	+ 0,5%	<b>± 0,3%</b>	+ 0,5% - 0,3%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	<b>6% &lt; E 10%</b>	> 10%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	<b>30 N/mm<sup>2</sup></b>	per spessore ≥ 7,5 mm > 15 N/mm <sup>2</sup> per spessore < 7,5 mm > 12 N/mm <sup>2</sup>
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGT	UNI EN ISO 10545/4	per spessore ≥ 7,5 mm ≥ 1300 N per spessore < 7,5 mm ≥ 700 N	<b>&gt; 700 N</b>	-
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	<b>CONFORME</b> ACCORDING	RICHIESTA REQUIRED
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	<b>NON RICHIESTA</b> NOT REQUIRED	NON RICHIESTA NOT REQUIRED
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMO CLASSE 3	<b>GL MINIMO CLASSE 3</b>	CLASSE 3 MINIMO CLASS 3 MINIMUM
DILATAZIONE DELL'UMIDITÀ MOISTURE EXPANSION	UNI EN ISO 10545-10	≤ 0,1 (mm/m)	<b>0,1 (mm/m)</b>	≤ 0,3 (mm/m)



L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa.  
The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.

I pezzi speciali, per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità.  
Due to working process, special trims may show variations in tonality.

La riproduzione dei colori è approssimativa.  
Colour reproduction approximate.

[flavikerpisa.it](http://flavikerpisa.it)

**FLAVIKER-PI.SA**

S.S. 569 per Vignola, 226  
41014 Solignano di Castelvetro (Mo) Italy  
T +39 (0) 59 9752011  
F +39 (0) 59 9752010