



# RESOLVING Plus GEL Plus

## DESCRIZIONE

Pittura murale traspirante per interni appositamente studiata per applicazioni sui soffitti. Grazie alla sua formula tixotropica antigoccia non sporca e permette di ridurre i tempi di lavoro.

## CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Supertraspirante;  
Antigoccia, ideale per soffitti;  
Elevato potere coprente;  
Finitura vellutata anti-riflesso.

## SISTEMA TINTOMETRICO

GEL Plus è colorabile a sistema tintometrico.

## CLASSIFICAZIONE (UNI 8681)

B4. C.O.A.2.HB  
Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaca, vinilica.

## CLASSIFICAZIONE COV (Direttiva 2004/42/CE)

Pitture opache per pareti e soffitti interni.  
Valore limite UE di COV per pittura GEL PLUS (cat. A/a): 30 g/L (2010). Pittura GEL PLUS contiene al massimo 30 g/L di COV.

### PARETI INTERNE MAI DIPINTE

(Intonaco civile nuovo stagionato, pannelli prefabbricati, gesso nuovo...)

- 1) Asportare con spazzola il pulviscolo ed i frammenti di intonaco non perfettamente aderenti.
- 2) Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con Stuccoforte MaxMeyer.
- 3) Dopo 2-6 ore dall'ultima rasata carteggiare le parti stuccate e ripulirle accuratamente.
- 4) Nella generalità dei casi applicare una mano di MaxFix Acrilico o Fiss'Up MaxMeyer.
- 5) Dopo 4-6 ore applicare la pittura GEL PLUS. Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di pittura GEL PLUS. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di pittura GEL PLUS. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.

### PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON PITTURE A TEMPERA

- 1) Se la superficie si presenta non aderente e/o sfarinante rimuovere completamente la pittura a tempera.
- 2) Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con Stuccoforte MaxMeyer.
- 3) Dopo 2-6 ore dall'ultima rasata carteggiare le parti stuccate e ripulirle accuratamente.
- 4) Nel caso la pittura si presenti ben ancorata al supporto procedere con un'accurata pulizia della superficie.
- 5) Applicare una mano di MaxFix Acrilico.
- 6) Dopo 4-6 ore applicare la pittura GEL PLUS. Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di pittura GEL PLUS. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di pittura GEL PLUS. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.

### PARETI INTERNE GIÀ DIPINTE CON IDROPITTURE LAVABILI

- 1) Ripulire accuratamente la superficie.
- 2) Stuccare le eventuali imperfezioni con Stuccoforte MaxMeyer.
- 3) Applicare una mano di MaxFix Acrilico o Fiss'Up MaxMeyer opportunamente diluito solo sulle parti stuccate.
- 4) Dopo 4-6 ore applicare la pittura GEL PLUS. Nella generalità dei casi è sufficiente una mano di pittura GEL PLUS. Nei casi più difficili, ad esempio con supporti molto assorbenti, può essere necessaria una seconda mano di pittura GEL PLUS. Intervallare fra loro le due mani di 8 ore circa se si opera in condizioni normali, prolungare tale intervallo se le condizioni di umidità e temperatura sono peggiorative.

## CICLO APPLICATIVO



# RESOLVING Plus GEL Plus

## CONSIGLI PRATICI

Rispettare i tempi di sovraverniciabilità tra una mano e l'altra.

Le indicazioni dei cicli sopra descritti fanno riferimento alla generalità dei casi presenti, effettuare sempre un'accurata analisi del supporto da trattare, in caso di supporto debole e/o depresso o sfarinante procedere alla rimozione prima di applicare lo strato di pittura finale.

Se i supporti sono molto assorbenti in interno applicare preventivamente una mano di MaxFix Acrilico o Fiss'Up MaxMeyer.

Condizioni dell'ambiente e del supporto:

temperatura dell'ambiente : min. +5°C / max. +35°C;

umidità relativa dell'ambiente : < 80%;

temperatura del supporto : min. +5°C / max. +35°C;

umidità del supporto : < 10 di U.R.

Nel caso occorra procedere a sovrapplicare (riprese), si consiglia di dare il prodotto correttamente diluito, con rullino a pelo raso. Seguendo queste condizioni di applicazione l'uniformità del colore risulta essere massima.

## PRECAUZIONI DI SICUREZZA

- Conservare il barattolo ben chiuso e al riparo dal gelo.
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.
- I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali

CARATTERISTICHE TECNICHE	METODO	DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% U.R.
Aspetto e finitura		Molto Opaco
Massa volumica g/ml	UNI 8910	1,40 ÷ 1,550
Viscosità Brookfield cps	ASTM D 2196	7000 ÷ 9000
Spessore secco consigliato micron per mano	ASTM D 1186	40 ÷ 60
Punto di Infiammabilità °C	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	UNI 10154	Almeno 36 mesi
Secco al tatto h	UNI 8910	Max 0,5
Secco in profondità h		Max 12
Sovraverniciabilità h		Dopo 8
Superficie di applicazione		Interni
Colori		Bianco, colori di cartella.
Diluente		Acqua
Pulizia attrezzi		Acqua
Applicazione a rullo % in volume		Pronto all'uso Max 10%
Applicazione a pennello % in volume		Pronto all'uso Max 10%



# RESOLVING Plus GEL Plus

## PRESTAZIONI SICURE NORMATIVA ITALIANA UNI 10795 ED EUROPEA EN 13300

CARATTERISTICHE TECNICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	METODO	DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% U.R.
Rapporto di contrasto	M.U. 1631	99,4 Buono
Resa teorica per mano m <sup>2</sup> \ Lt	ISO 7254	10 ÷ 12
Presa di Sporco $\Delta L$	UNI 10792	> 15 Alta
Rapporto di Contrasto	ISO 6504-3	Classe 2
Brillantezza gloss	ISO 2813	< 5 Dead-matt
Finezza di Macinazione	ISO 1524	Fine
Diffusione del vapore d'acqua W <sub>DD</sub>	UNI 9396	> 150 g/m <sup>2</sup> in 24 h Alta
Resistenza alla diffusione d'acqua S <sub>D</sub> (spessore film 100 micron secchi)	UNI 9396	<0,1 m

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il corretto impiego dei materiali presuppone l'osservanza delle prescrizioni d'uso generali riportate nella pagina CONSIDERAZIONI GENERALI della raccolta SCHEDE INFORMATIVE DEI PRODOTTI e in particolare quanto indicato nella presente scheda, soprattutto per quanto riguarda la preparazione e idoneità dei supporti. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate. LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.

